

# **Clube de Cerâmica**

Ano lectivo 2018/2019

## **Introdução:**

O Clube de Cerâmica, ao longo da sua atividade escolar, pretende ser um espaço lúdico e como oferta extra curricula escolar, estimular nos alunos o desenvolvimento da sua criatividade e expressão. Nesse sentido, e com a aprendizagem de novas técnicas inerentes ao trabalho da modelação cerâmica, permite aos alunos expressarem as suas ideias, pensamentos e emoções sob a forma plástica de peças cerâmicas.

A acção de dar forma à argila e depois cozê-la para transformá-la em cerâmica é uma experiência riquíssima para as crianças. O contacto com a argila proporciona aos alunos o vivenciar da tridimensionalidade através da percepção visual, da acção motora e das sensações tácteis.

A argila, por ser um material maleável e fluido, estimula a criança a desenvolver o seu potencial criativo e dar forma aos seus sentimentos, libertando as suas emoções e extravasando as suas agressividades. Ao mesmo tempo, possibilita o desenvolvimento da sensibilidade táctil, térmica e a percepção de diferentes texturas e consistências, factores que são importantes na sua formação.

## **Metodologia a aplicar:**

No clube de Cerâmica, as sessões irão ter uma carga horária de 90min. por semana. As diferentes sessões terão um carácter prático e teórico, ministradas por um docente do grupo disciplinar 240.

Durante o ano serão sugeridos diferentes temas pelo professor e cada aluno terá que os interpretar e desenvolver objetos de forma livre.

As diferentes técnicas básicas serão introduzidas de acordo com a necessidade dos objectos a criar.

Cada aluno terá um acompanhamento individualizado e desenvolverá trabalho ao seu ritmo.

### Conteúdos a desenvolver:

- A cerâmica/modelação;
- Breve história da cerâmica e sua evolução da arte rupestre à arte contemporânea, incluindo o artesanato popular;
- A argila/características básicas;
- Ferramentas /utensílios e equipamentos;
- Técnicas básicas (bola, rolo e placa);
- Cozedura/pintura;

### Objectivos gerais:

- Desenvolver a autonomia, a responsabilidade, a sociabilidade e a cooperação.
- Promover o conhecimento/respeito de outras realidades sociais e culturais.
- Estabelecer a ligação entre os conhecimentos adquiridos na sala de aula e a sua aplicação prática nos diferentes contextos da vida.

### Competências específicas:

- Promover e desenvolver a criatividade e a expressão.
- Desenvolver técnicas de modelagem, desenho e pintura.
- Desenvolver a capacidade de expressão dos pensamentos, ideias e sentimentos, sob formas plásticas.
- Fomentar o interesse pelo “estar” na escola.
- Promover o gosto pelo espaço escolar.

- Sensibilizar a comunidade escolar para os valores do património cultural e artístico.
- Sensibilizar a comunidade escolar para os valores estéticos das obras em materiais moldáveis.

#### Destinatários:

O clube de cerâmica destina-se à generalidade dos alunos da escola. Funcionará com um grupo de trabalho de 10 alunos (capacidade máxima do clube), que vão ser seleccionados por ordem de inscrição. No entanto, caso as condições de trabalho do clube sejam favoráveis, o docente responsável pelo clube, alargará a capacidade máxima para o número de 15 elementos. No caso de haver um grande número de alunos interessados no clube, será efectuado o controlo de assiduidade.

Cada participante que faltar três sessões consecutivas, sem justificação válida, será substituído por outro aluno que continue interessado em frequentar o clube.

O limite de 10 participantes no clube, deve-se ao facto da atenção e apoio individualizado que este tipo de actividades necessita.

#### Esforço financeiro:

- Aquisição de argila,.
- Aquisição de pigmentos cerâmicos.
- Aquisição de conjuntos de teques.

Ribeira Grande, 26 de Setembro de 2018

Os professores:

---

Nuno Rei Pequeno